

Dijous d'estiu

4a edició

Les entrades a tots els espectacles són gratuïtes.

Els aforaments seran limitats i, per tant, s'haurà de **reservar entrada** a partir del 9 d'agost:

- **de forma presencial** al Centre Cultural del Morell. En horari d'oficina, de dilluns 9 a divendres 13 d'agost, de 16 a 20 h
- **online**, a la plataforma elmorell.koobin.cat



Ajuntament del Morell

#somedelmorell

www.elmorell.cat



Havaneres amb Sons del Mar

Dijous 12 d'agost, a les 22 hores
Jardí de l'Ajuntament

Arriba la música més característica i nostrada de l'estiu, les havaneres. I per dur a terme una nit tan estiuenca comptarem amb el grup reusenc Sons del Mar, creat l'any 2014. Les cantades de Sons del Mar tenen el sabor d'abans: amb música i veu en directe, creant un espectacle únic i irrepetible. A més, aquest any 2021 volen celebrar amb el públic que l'havanera "El corn marí", del seu acordionista, ha estat una de les premiades en el Concurs de composició d'havaneres "Josep Bastons".



Cinema a la fresca "Raya i l'últim drac"

Dijous 19 d'agost, a les 21 hores
Plaça Maria Mercè Marçal

Cadira, pantalla i pel·lícula és tot el necessari per gaudir d'una de les últimes creacions de Disney: "Raya i l'últim drac". En el món de fantasia de Kumandra, humans i dracs vivien junts en harmonia fa molt temps. Però quan una força maligna amenaça la Terra, els dragons se sacrificaren per salvar a la humanitat. 500 anys després, aquesta mateixa força ha tornat i una guerrera solitària, Raya, ha de trobar l'últim drac per restablir l'ordre natural.



Concert Líric amb la soprano Cecília Aymí i el tenor Marc Sala, acompanyats d'Accent>Ensemble

Dijous 26 d'agost, a les 22 hores
Jardí de l'Ajuntament

Accent>Ensemble és una formació instrumental flexible, formada per professionals de les Terres de l'Ebre: Cecília Aymí com a soprano, David Matheu a la viola, J. Ricardo Forner al clarinet i clarinet baix, i Inés Reguero al piano. A més, comptaran amb la col·laboració del tenor barceloní Marc Sala. El grup us convida a fer un viatge pels sentiments universals que senten els personatges de les òperes més conegudes de la cultura europea: *Tosca*, *La Bohème*, *Carmen* i moltes d'altres.